

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ПГТУ»)

ВЫСШИЙ КОЛЛЕДЖ «ПОЛИТЕХНИК»



Заместитель директора по УМР
Е.Ю. Кузнецов
29 апреля 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.10 ОСНОВЫ ДИЗАЙНА**

по специальности 07.02.01 Архитектура

РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА

Предметно-цикловой комиссией

Протокол № 5

«28» апреля 2022 г.

Председатель ПЦК  /Е.Ю. Кузнецов/

Рабочая программа учебной дисциплины *ОП.10 Основы дизайна* разработана в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 07.02.01 Архитектура.

Организация-разработчик: Высший колледж ПГТУ «Политехник»

Разработчик программы:

Осокина Вера Анатольевна, доцент кафедры проектирования зданий ФГБОУ ВО «ПГТУ».

Рецензент (внутренний)

Кузнецов Е. Ю., преподаватель с ученой степенью к.т.н., заместитель директора по УМР Высшего колледжа «Политехник».

Рецензент (внешний)

Дмитриев Н.М., директор ООО «Мастерская архитектора Дмитриева Н.М.».

СОДЕРЖАНИЕ

1. АННОТАЦИЯ
2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. АННОТАЦИЯ

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 07.02.01 Архитектура.

Учебная дисциплина ОП.10 Основы дизайна относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- зонировать внутреннее пространство;
- подбирать по функциональному назначению конструкции в интерьере;
- подбирать цветовое решение интерьера.

должен знать:

- требования к интерьеру, социальная обусловленность, функциональная целесообразность, создание среды в интерьере.

Общий объем учебной нагрузки по дисциплине составляет 75 часов, нагрузка во взаимодействии с преподавателем составляет 66 часов, самостоятельной работы – 9 часов.

Содержание дисциплины включает изучение следующих разделов:

1. Виды и стили интерьеров.
2. Виды дизайна.
3. Материалы и напольные покрытия.

В результате освоения учебной дисциплины ОП.10 Основы дизайна обучающийся должен овладеть предусмотренными ФГОС умениями, знаниями, которые формируют **общие компетенции:**

Код результата обучения	Результат обучения
1	2
Общие и профессиональные компетенции	
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

Код результата обучения	Результат обучения
<i>1</i>	<i>2</i>
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ПК 1.1	Подготавливать исходные данные для проектирования, в том числе для разработки отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в процессе проведения практических занятий, обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины. Формы текущего контроля успеваемости: тестирование, устный опрос, доклад, выполнение практических работ, защита обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и др.

Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина ОП.10 Основы дизайна относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла и реализуется в 7 семестре.

2.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Код ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 09 ОК 10 ПК 1.1	– зонировать внутреннее пространство; – подбирать по функциональному назначению конструкции в интерьере; – подбирать цветовое решение интерьера.	– требования к интерьеру, социальная обусловленность, функциональная целесообразность, создание среды в интерьере.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем учебной дисциплины	75
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	66
в том числе:	
лекции	36
лабораторные занятия	
семинарские занятия	
практические занятия	30
контрольные работы	
Самостоятельная работа	9
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

3.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.10 Основы дизайна

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2		3	4
Введение. Основы дизайна			2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 09 ОК 10 ПК 1.1
Раздел 1. Виды и стили интерьеров			11	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 09 ОК 10 ПК 1.1
Тема 1.1. Дизайн интерьера	Содержание учебного материала		6	
	1	Виды дизайна.		
	2	Стили в проектировании интерьеров.		
	3	Графический дизайн.		
	Практические занятия		4	
	1	Дизайн интерьера.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Индивидуальные задания для обучающихся.		
Раздел 2. Виды дизайна			47	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 09 ОК 10 ПК 1.1
Тема 2.1. Стили дизайна	Содержание учебного материала		6	
	1	Стили в проектировании интерьеров.		
	2	Промышленный дизайн.		
	3	Арт-дизайн.		
	4	Клип-дизайн.		
	Практические занятия		4	
	1	Дизайн интерьера.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Индивидуальные задания для обучающихся.		
Тема 2.2. Архитектура дизайна	Содержание учебного материала		6	
	1	Стили в проектировании интерьеров.		
	2	Архитектурный дизайн.		
	3	Тематическое задание.		
	Практические занятия		4	
	1	Дизайн интерьера.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2		3	4
	1	Индивидуальные задания для обучающихся.		
Тема 2.3. Цвета интерьера	Содержание учебного материала		2	
	1	Цвет в интерьере.		
	Практические занятия		6	
	1	Дизайн интерьера.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Индивидуальные задания для обучающихся.		
Тема 2.4. Флористика и текстиль интерьера	Содержание учебного материала		4	
	1	Флористика в интерьере.		
	2	Текстиль в интерьере.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Индивидуальные задания для обучающихся.		
Тема 2.5. Принципы организации интерьера	Содержание учебного материала		4	
	1	Приемы деформации.		
	2	Принципы организации интерьеров жилых зданий.		
	3	Принципы организации интерьеров общественных зданий.		
	Практические занятия		6	
	1	Дизайн интерьера.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Индивидуальные задания для обучающихся.		
Раздел 3. Материалы и напольные покрытия			15	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 09 ОК 10 ПК 1.1
Тема 3.1. Материалы и покрытия	Содержание учебного материала		4	
	1	Отделочные материалы.		
	2	Напольные покрытия.		
	3	Потолки.		
	4	Мебель.		
	Практические занятия		6	
	1	Дизайн интерьера.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Индивидуальные задания для обучающихся.		
Тема 3.2. Интерьеры зданий	Содержание учебного материала		2	
	1	Интерьеры общественных зданий.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	1	Индивидуальные задания для обучающихся.		
Итого			75	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет истории архитектуры

Комплект мебели для учебного процесса.

Мультимедийное оборудование: телевизор LED Samsung UE55J6200, ноутбук Lenovo ideaPad G5045.

Программное обеспечение: Microsoft Access (лицензия №IM123460); Microsoft Office Standard (лицензия №66059532 OPEN 96044930ZZE1711); Microsoft Project Professional (лицензия №IM123460); Microsoft Visio Professional (лицензия №IM123460); Microsoft Visual Studio Enterprise (лицензия №IM123460); Microsoft Windows Enterprise (лицензия №IM123460); Агент Dr.Web (лицензия №QS34-HC7C-SD53-K5L2); комплект ГАРАНТ–Мастер (лицензия №12–40272–000898); комплект ПО для решения основных пользовательских задач (свободно распр. ПО); справочная правовая система «Консультант Плюс» (контракт №2023_СВ_3 от 29.12.2022г).

Средства обучения: доска классная 150*100.

Кабинет архитектурной физики

Комплект мебели для учебного процесса.

Мультимедийное оборудование: монитор Samsung 710N TFT 17", мультимед. актив. акус. система SVEN SPS-700; мультимедийный проектор Hitachi CP-X 205; мультимедийный проектор View Sonic PJD6211; системный блок RAY P360.3 ,клав,мышь оптич, коврик+ монитор 19" ViewSonic VA916.

Программное обеспечение: Microsoft Access (лицензия №IM123460); Microsoft Office Standard (лицензия №66059532 OPEN 96044930ZZE1711); Microsoft Project Professional (лицензия №IM123460); Microsoft Visio Professional (лицензия №IM123460); Microsoft Visual Studio Enterprise (лицензия №IM123460); Microsoft Windows Enterprise (лицензия №IM123460); Агент Dr.Web (лицензия №QS34-HC7C-SD53-K5L2); комплект ГАРАНТ–Мастер (лицензия №12–40272–000898); комплект ПО для решения основных пользовательских задач (свободно распр. ПО); справочная правовая система «Консультант Плюс» (контракт №2023_СВ_3 от 29.12.2022г).

Средства обучения: стационарный экран.

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Основная и дополнительная литература

№ п/п	Список используемой литературы (<i>печатные издания, электронные издания за последние 5 лет</i>)	Количество экземпляров, имеющихся в библиотеке, или ссылка на ЭБС
ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА		
1.	Гагарина, Л.Г. Введение в архитектуру программного обеспечения: учебное пособие / Л.Г. Гагарина, А.Р. Федоров, П.А. Федоров. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2023. - 320 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0903-4. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1891187 (дата обращения: 20.07.2023).	электронный ресурс
2.	Потаев, Г.А. Ландшафтная архитектура и дизайн: учебное пособие / Г.А. Потаев. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2020. - 368 с., [32] с. цв. ил. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-656-8. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1069185 (дата обращения: 20.07.2023).	электронный ресурс
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА		
	Учебники, учебные пособия	
1.	Дмитриева, Л.М. Дизайн в культурном пространстве: учебное пособие / Л.М. Дмитриева, П.А. Балюта. - Москва: Магистр: ИНФРА-М, 2023. - 152 с. - (Высшее образование: Магистратура). - ISBN 978-5-9776-0461-1. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1939011 (дата обращения: 20.07.2023).	электронный ресурс
2.	Хворостов, Д.А. 3D Studio Max + V-Ray + Corona. Проектирование дизайна среды: учебное пособие / Д.А. Хворостов. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: ИНФРА-М, 2023. - 333 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - DOI 10.12737/1056727. - ISBN 978-5-16-015783-2. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1910448 (дата обращения: 20.07.2023).	электронный ресурс

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения по дисциплине за период обучения. Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в процессе проведения практических занятий, обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины. Формы текущего контроля успеваемости: тестирование, устный опрос, доклад, выполнение и защита обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и др.

№	Наименование темы	Код формируемой компетенции	Результаты обучения по дисциплине		Формы контроля
			уметь	знать	
1.	Виды и стили интерьеров	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 09 ОК 10 ПК 1.1	– зонировать внутреннее пространство; – подбирать по функциональному назначению конструкции в интерьере; – подбирать цветовое решение интерьера.	– требования к интерьеру, социальная обусловленность, функциональная целесообразность, создание среды в интерьере.	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения индивидуальных задач. Итоговый контроль в форме дифференцированного зачета.
2.	Виды дизайна	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 09 ОК 10 ПК 1.1			Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения индивидуальных задач. Итоговый контроль в форме дифференцированного зачета.
3.	Материалы и напольные покрытия	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 09 ОК 10 ПК 1.1			Текущий контроль в форме оценки устных ответов, выполнения внеаудиторной самостоятельной работы. Итоговый контроль в форме дифференцированного зачета.

Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине, шкала оценивания

Критерии оценивания:

- усвоение программного теоретического материала (объем знаний, глубина усвоения);
- умение излагать программный материал (четкость, грамотность изложения материала, точность и полнота воспроизведения учебного материала);
- умение применять теоретические знания на практике.

Шкала оценивания:

Результаты сдачи дифференцированного зачета оцениваются по шкале «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, который глубоко и прочно усвоил программный материал, проявляет знание основной и дополнительной литературы, грамотно, логически стройно и аргументировано излагает материал, дает исчерпывающие ответы на поставленные вопросы. В ответе тесно увязывается теория с практикой, при этом обучающийся не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с практическими заданиями.

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, твердо знающему программный материал, который излагает его грамотно и по существу, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, не испытывает затруднений с ответами на вопросы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, который имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Дополнения и изменения к рабочей программе на учебный год

Дополнения и изменения к рабочей программе на 2023-2024 учебный год по дисциплине ОП.10 Основы дизайна: в раздел Условия реализации учебной дисциплины (пункт Информационное обеспечение учебной дисциплины) внесены изменения в список основной и дополнительной литературы.

Дополнения и изменения в рабочей программе обсуждены на заседании ПЦК общетехнических дисциплин.

«30» августа 2023 г. (протокол № 1)

Председатель ПЦК  /Кузнецов Е.Ю./

Дополнения и изменения к рабочей программе на учебный год

Дополнения и изменения к рабочей программе на 2024-2025 учебный год по дисциплине ОП.10 Основы дизайна: в раздел Условия реализации учебной дисциплины (пункт Информационное обеспечение учебной дисциплины) внесены изменения в список основной и дополнительной литературы.

Дополнения и изменения в рабочей программе обсуждены на заседании ПЦК общетехнических дисциплин.

«30» августа 2024 г. (протокол № 1)

Председатель ПЦК  /Кузнецов Е.Ю./